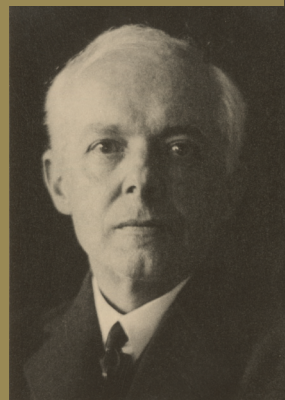


BARTÓK ÉS KORTÁRSAI



Bartók Béla kitörölhetetlen nyomot hagyott a magyar közgondolkodáson. Nemcsak a magyar zeneéletre – zeneszerzésre, zenetudományra, zenei előadó-művészetre – hatott életművével és sokrétű szakmai tevékenységével, de alapjaiban változtatta meg a magyarság önmagáról és a modern nemzeti művészetről kialakított képét. A 20-21. Századi Magyar Zenei Archívum és Kutatócsoport kiállítása – zeneszerzők, előadóművészek, írók, képzőművészek hagyatékából, köz- és magángyűjtemények dokumentumaiból válogatva – a magyarországi Bartók-recepció nagyszámú emléktárgyát mutatja be, érintve a zene, a szépirodalom, valamint a képzőművészet Bartók-befogadásának különféle formáit és Bartók személyes kapcsolatait. A kiállítás tematikai gazdagsága visszatükrözi Bartók Béla pályája hatásának sokszínűségét az 1910-es évektől napjainkig.

Az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézetének „Lendület” 20-21. Századi Magyar Zenei Archívuma és Kutatócsoportja és Zenetörténeti Múzeuma rendezésében.

Budapest 1014, Táncsics Mihály u. 7.

Nyitva: 10–16

Hétfőn zárva

<http://btk.mta.hu>, www.zti.hu/museum

e-mail: zti-muzeum@btk.mta.hu, zenetorteneti.muzeum@btk.mta.hu

